

<div>نام و نام خانوادگی :</div> <div>سوالات درس : ادبیات</div> <div>پایه : هفتم</div> <div>نام دبیر : خانم نافع</div>		<div>باسمه تعالی</div> <div>اداره آموزش و پرورش ناحیه ۴ قم</div> <div>دبیرستان غیردولتی دخترانه هدایت متوسطه اول</div> <div>سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۴</div> <div>تعداد صفحه : ۲ تعداد سؤال : ۵</div>		<div>تاریخ آزمون: ۱۴۰۴/ ۳/ ۳</div> <div>مدت آزمون : ۶۰ دقیقه</div> <div>مهر</div> <div>آموزشگاه</div>	
<div>تاریخ تصحیح برگه : () نمره با عدد () نمره با حروف : () امضای دبیر :</div>					
ردیف	شرح سوالات				بارم
۱	<div>الف - بیان معنی و مفهوم شعر و نثر (۲/۵)</div> <div>ابیات و عبارات زیر را به نثر ساده و روان بنویسید .</div> <div>الف - هم تو به عنایت الهی آنجا قدمم رسان که خواهی</div> <div>ب- نمودش بس که دور آن راه نزدیک شدش گیتی به پیش چشم تاریک</div> <div>پ- به جان زنده دلان ، سعدیا که ملک وجود نیرزد آنکه دلی را ز خود بیازاری</div> <div>ت- گفت : چراغ از بهر کوردلان تاریک اندیش است تا به من تنه نزنند سبوی مرا نشکنند</div>				۰/۵
					۰/۵
					۰/۷۵
					۰/۷۵
۲	<div>ب- معنی واژه (۱ نمره)</div> <div>(۱) معنی واژه های مشخص شده را بنویسید .</div> <div>الف - دقایق تلف شده را با طلا نمی توان خرید . ب- از خواندن و پژوهش فراغت می یافت</div> <div>(۲) از داخل کمانک مناسب ترین معنی را برای واژه ی مشخص شده انتخاب کنید .</div> <div>اگر نیروی جوانی را با تفکر و بصیرت (شادابی - آگاهی) همراه کنیم به شکوفایی خواهیم رسید.</div> <div>۳- در کدام گزینه واژه به درستی معنا نشده است ؟</div> <div>الف - متواضع: فروتن ب- مظاهر: حقایق ج- اسوه: الگو د- انبوه</div>				۱
	<div>پ- در ک مطلب (۲/۵ نمره)</div>				

<p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p>	<p>۱- مفهوم بیت « تو را توش هنر می باید اندوخت / حدیث زندگی می باید آموخت » چیست ؟</p> <p>الف- ضعیف بودن ب- پرواز کردن ج- کسب تجربه د- گوش کردن</p> <p>۲- در بیت « از دی که گذشت هیچ از او یاد مکن / فردا که نیامده است فریاد مکن » منظور از او چیست ؟</p> <p>۳- پیام مصراع « سرو نباشد به اعتدال محمد (ص) » چیست ؟</p> <p>۴- جمله ی « آینده با حرف ساخته نمی شود » با کدام ضرب المثل ارتباط معنایی دارد ؟</p> <p>الف- کار نیکو کردن از پر کردن است ب- به عمل کار بر آید به سخندانی نیست</p> <p>۵- متن زیر را بخوانید و به سؤالات پاسخ دهید .</p> <p>« در میان جمع گشاده رو بود و در تنهایی سیمایی محزون و متفکر داشت . هرگز به روی کسی خیره نگاه نمی کرد و بیشتر اوقات ، چشم هایش را به زمین می دوخت .</p> <p>الف - متن ویژگی های چه کسی را بیان می کند ؟</p> <p>ب- منظور از قسمت مشخص شده چیست ؟</p> <p>۶- عبارت « یک عقل خوب است و دو عقل بهتر » بر چه مفهومی تأکید دارد ؟</p>	<p>۳</p>
<p>۰/۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p>	<p>دانش های زبانی و ادبی (۳ نمره)</p> <p>۱- نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید.</p> <p>« زیستن و زندگی زیبا ، تنها همان فرصت هایی است که با رفتارهای زیبا و کارهای بزرگ می گذرد . »</p> <p>۲- زمان فعل « گرفته بودی » را بنویسید.</p> <p>۳- در جمله ی زیر ضمیر را مشخص کنید .</p> <p>« رسول اکرم (ص) با خدمتکارانش نیز رأفت و عطوفت داشت . »</p> <p>۴- ساخت واژه های (ساده - غیر ساده) را بنویسید .</p>	<p>۴</p>

	<p>الف - سخنرانی : ب - شاگرد :</p> <p>۵- هم خانواده ی واژه های زیر را بنویسید .</p> <p>الف - عظمت : ب - متخصص :</p> <p>۶- در جمله ی زیر کدام آرایه ی ادبی به کار رفته است ؟</p> <p>« پدر پروین ، همچون مرواریدی در صدف ، با دقت از او مراقبت می کرد . »</p> <p>۷- در جمله ی « شاپرک دوباره بوسه ای بر گونه ی آدم آهنی زد و از پنجره به بیرون پرواز کرد . »</p> <p>« آدم آهنی » و « شاپرک » نماد چه کسانی هستند ؟</p>	
۰/۵		
۰/۵		
۰/۵		
۰/۵		
۰/۲۵	<p>تاریخ ادبیات (۱ نمره)</p> <p>۱- توضیحات زیر معرف کدام شاعر است ؟</p> <p>از شاعران نامدار ایرانی که در شهر گنجه به دنیا آمد . مخزن الأسرار و هفت پیکر از آثار وی است .</p> <p>۲- نام هر اثر را به نویسنده اش وصل کنید .</p> <p>دوشنبه های آبی ماه جامی</p> <p>بهارستان نادر ابراهیمی</p> <p>خانه ای برای شب محمد رضا کاتب</p>	۵
۰/۷۵		
۱۰	پیروز و سربلند باشید	